



Prefazione alla prima parte

Questo libro racconta la prima parte del viaggio del MAGIC intorno al Mondo. Immagini e testi descrivono quello che io e Lilly abbiamo incontrato nella rotta da S. Giorgio di Nogaro a Panama. E' un libro prevalentemente fotografico, Lilly è l'autrice di queste immagini, che trasmettono, grazie alla sua sensibilità e attenzione, le emozioni vissute nei momenti che esse descrivono. Osservate bene i dettagli di queste foto, a volte non sono così evidenti ad un occhio distratto, ma se guardate meglio, soffermandovi su ogn'una di esse, potrete cogliere significati sorprendenti, dettagli curiosi, che potranno darvi le stesse sensazioni che abbiamo provato noi, vivendole dal vero. I testi sono tratti dal diario di bordo, scritto di giorno in giorno. Il diario, per definizione, rispecchia ciò che ho vissuto nel momento in cui è stato scritto, a volte, i commenti trascendono l'aspetto puramente descrittivo o tecnico e sfiorano le sensazioni intime che un viaggio così riesce a dare. Volutamente, non ho approfondito questo aspetto, scusatemi non sono ancora pronto, ho lasciato parecchi puntini di sospensione in giro, forse, più in là, avrò occasione di sostituirli con le parole che il mio cuore non ha ancora consegnato alla mente.

Tonino

IL VIAGGIO DEL MAGI C

**INCONTRI E AVVENTURE IN MARI LONTANI
PRIMA PARTE: DAL MEDITERRANEO A PANAMA**



*questo libro è stato interamente realizzato a bordo del MAGIC e terminato a luglio 2015
tutti i diritti, su foto e testi, sono riservati agli autori
le foto, se non diversamente indicato, sono di Lilly (Daniela Strappaghetti)
attrezzatura usata: Canon EOS 6D - ottiche EF 24/105 f4L e EF 70/300 f4-5.6 / Pentax WG III
testi, grafica e impaginazione sono di Tonino (Antonino Stefani)*

www.magicsail.eu - info@magicsail.eu
In collaborazione con: "I VENTURIERI"
Associazione per la diffusione della Marineria Velica - CHIOGGIA - VE
www.venturieri.it - info@venturieri.it

LA BARCA



Modello: S&S 55 - ONE OFF

progetto di Sparkman & Stephens - 1973

scafo in lega leggera

LOA: 16,56 - BEAM: 4,48 - DRAFT: 2,80

armo a sloop - cutter

dislocamento: 28 T

motorizzazione: AIFO M80S

superficie velica randa+Yankee+trinchetta: 200m²

E' naturalmente, la barca adatta! Ma fate attenzione, dire "adatta" può essere pericoloso, nel senso che, se interpretate i termini in modo rigoroso non partirete mai ! La barca deve entrare a far parte del vostro progetto non viceversa, preparatela bene ma soprattutto "conoscetela", navigate con essa. Se, vi da fiducia, se quando navigate siete rilassati , allora va certamente bene e se non siete rilassati, rilassatevi ... E andrà bene lo stesso!

L'EQUIPAGGIO

Tonino: skipper del MAGIC, velista da sempre, istruttore di vela LNI (art. 32), socio fondatore della scuola di vela DYNAMIC II e istruttore dal 1993 al 2012.

Lilly: secondo del MAGIC, velista, fotografa, apneista e preziosa tuttofare a bordo.

IL VIAGGIO

Il sogno di tutti i velisti : il giro del mondo in barca a vela, un sogno che può realizzarsi quando i puzzle della vita mette insieme qualche migliaio di pezzetti giusti , quando la passione e la tenacia hanno il sopravvento sui meccanismi perversi della società in cui viviamo, quando l'orizzonte improvvisamente si apre e, per un attimo, vedi la tua rotta, chiara e ben tracciata tra cielo e mare... Siamo partiti da S. Giorgio di Nogaro l'11 luglio 2013, con il progetto di eseguire una circumnavigazione del mondo in quattro anni . La rotta è, più o meno, lungo i tropici , con alcune deviazioni verso la Nuova Zelanda e il Sud Africa. Rientreremo in Europa (se rientreremo), dall'Oceano Atlantico, tagliando la rotta già seguita per arrivare qui .



CROAZIA - Siamo arrivati a Novigrad (Cittanova), nostra prima tappa



MONTENEGRO - Ormeggio all'inglese al moletto di Gospa od Skrpela (Madonna dello Scarpello)



MALTA - Vista sul Ricasoli Fort da St. Elmo Point (La Valletta)



MAROCCO - Fortezza di Melilla



CARAIBI - Tipica abitazione caraibica a Cumberland Bay, St. Vincent, Piccole Antille